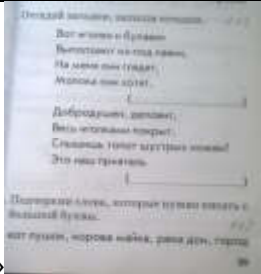
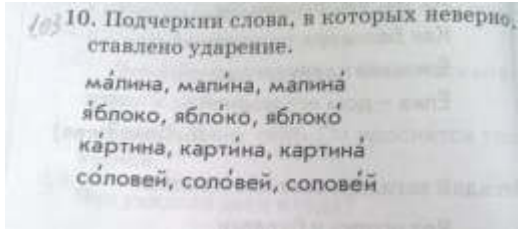


Урок литературного чтения в 1 классе (УМК «Школа России»)	
Тема	А.Л.Барто Стихотворения «Помощница», «Игра в слова».
Педагогическая цель	Познакомиться с творчеством А.Л.Барто и её произведением «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»
Тип урока	Изучение нового материала.
Планируемые результаты (предметные)	Развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения; овладение умениями правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания; воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к творчеству писателя, пробуждение познавательного интереса к произведениям, стремления совершенствовать свою речь.
Личностные результаты	Формирование уважительного отношения к иному мнению, иной точке зрения; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, принятые решения; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
Универсальные учебные действия (метапредметные)	Регулятивные: овладение способностью принимать и сохранять цели, задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления, проговаривание последовательности своих действий на уроке. Познавательные: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание; договариваться, приходить к общему решению.
Основные понятия и термины	Стих, автор, герои, столярный клей.
Методы, формы работы	Фронтальный, индивидуальная; словесный, наглядный, практический.
Образовательные ресурсы	Учебник «Азбука» (Горецкий В.Г.), мультимедийная презентация, наглядный материал.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Этапы урока. Цели.	Виды работы	Содержание взаимодействия с учащимися.	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
I. Организационный момент. <i>Цель: обеспечить мотивацию учения школьников, принятие ими целей урока; актуализация субъективного опыта учащихся (личностных смыслов, опорных знаний и способов действий, ценностных отношений).</i>	1.Приветствие 2.Эмоциональный настрой 3.Проверка готовности к уроку	Ребята, вспомните, чему были посвящены ваши последние уроки чтения? (Знакомству с творчеством писателей.) Сегодня мы с вами продолжим работу и познакомимся с творчеством ещё одного писателя. Открою вам секрет – это будет поэтесса. Желаю вам успешной работы. -Проверим готовность к уроку .На партах у вас должны лежать учебник литературного чтения, рабочая тетрадь и листочки разных цветов	Приветствует учащихся, организывает проверку рабочего места, создаёт положительный эмоциональный настрой на урок.	Приветствуют учителя, друг друга, проверяют готовность к уроку, эмоционально настраиваются на урок
II. Речевая разминка <i>Цель: подготовка артикуляционного аппарата к чтению.</i>	1.Работа со скороговоркой (речевая разминка)	-Сейчас мы с вами проведем речевую разминку -Сначала читаем скороговорку медленно, а потом постепенно увеличивая темп <i>Кукушка кукушонку купила капюшон.</i> <i>Надел кукушонок капюшон,</i> <i>Как в капюшоне он смешон.</i> Какие звуки повторяются чаще всего? Вывод: Ребята, что мы с вами сейчас повторили? Какие слоги мы с вами повторили.	Подготавливает речевой аппарат к чтению с помощью скороговорки.	Читают скороговорку хором в соответствии с разными целевыми установками.
III.Актуализация знаний <i>Цель: актуализация субъективного опыта учащихся.</i>	1.Отгадывание загадок. (Работа в рабочей тетради)	-Ребята, сегодня к вам на урок пришел необычный гость. А узнать кто этот гость вы сможете узнать, отгадав загадки на странице 29 - Ребята, откройте свои рабочие тетради на странице 29. -Найдите задание №8 « Отгадайте загадки. Запиши	Ставит перед учащимися учебную задачу, контролирует её выполнение.	Совершают активные действия под руководством учителя и самостоятельно, добывают знания.

		 отгадки» 1) Ежик 2)Ежик -Ребята, что вы знаете о ежах? -Ребята, а вы знали что у ежика иглы растут долго, около года. Но для него это обновление происходит постепенно. -Прочитайте глазками задание №9, и выполните задание -Какие слова вы подчеркнули, почему их надо писать с большой буквы? -Найдите задание №10. Прочитайте внимательно задание про себя и выполните его . -Что бы выполнить это задание, давайте вспомним что такое ударение? -Ударение-выделение ударного слова силой голоса. 		
IV. Проверка домашнего задания Цель: установить правильность, полноту и осознанность выполнения д/з большинством учащихся.	1.Устный опрос.	Проверка домашнего задания. Чтение произведения Михалкова «Котята» -Вспомните, с творчеством какого писателя вы познакомились ранее?(С.Михалков) -С каким произведение вы познакомились на прошлом уроке?(Котята) -Кто автор произведения? -Сколько котят было в этом произведении? -Как их звали? -Чем они отличались друг от друга(Цветом, окрасом) -Прочитайте выразительно это стихотворение. - Вывод: Ребята, какое произведение мы с вами повторили, кто автор этого произведения.	Устанавливает правильность и осознанность выполнения д/з всеми учащимися, выявляет пробелы для дальнейших их коррекции.	Осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль правильности выполнения задания (отвечают на вопросы)

	1.Введение в тему урока	-Ребята, а сейчас мы с вами поиграем в игру.Я буду вам задавать вопросы, отвечая на них вы сможете назвать тему нашего урока <i>Первая буква - обозначает парный звук для буквы П (Б.)</i> <i>Вторая буква – первая буква алфавита – (А.)</i> <i>Третья буква – последняя в слове « автор» - (Р.)</i> <i>Четвёртая буква – в алфавите следует за буквой С –(Т.)</i> <i>Пятая буква обозначает ударный звук в слове « дымок» - (О.)</i> -Что получилось? (<i>Барто</i>) - А зовут эту писательницу и поэтессу удивительно красиво– Агния Львовна.	Подводит учащихся к определению цели и задач предстоящей работы.	Слушают учителя, отвечают на его вопросы, принимают цель предстоящей работы
V. Целеполагание. Цель: обеспечить мотивацию учения школьников, принятие ими целей урока.	2. Определение темы и задач урока	- Кто догадался, какая тема урока? - Сегодня на уроке мы познакомимся с писательницей Агнией Львовной Барто и прочитаем ее стихотворения «Помощница», «Зайка», «Игра в слова» <i>Цели:</i> познакомиться с творчеством А. Л. Барто; учиться правильно, выразительно читать стихотворения, отвечать на вопросы.	Подводит к самостоятельным выводам о теме урока, корректирует основные задачи	Самостоятельно определяют тему урока, планируют учебную деятельность в виде задач
	1.Подготовка к первичному восприятию (рассказ об авторе)	-А. Л. Барто известная детская поэтесса , писала прозу, киносценарии, пьесы и поэмы.. Родилась в 1906 г. в Москве в семье ветеринарного врача. Училась в гимназии, где начала писать стихи. Мечтала с детства стать балериной, училась в хореографическом училище и продолжила сочинять свои стихотворения . Но желание писать оказалось сильнее. -Ребята, как вы думаете, кому посвящено творчество Агнии Барто ? (Дети дают ответ) -Действительно, А.Барто всегда была окружена детьми, поэтому большая часть ее стихотворений посвящена жизни детей, их интересам, занятиям, радостям и обидам. В них много игры, шуток, смеха. -По стихам Барто маленький человек учится видеть мир, сочувствовать, жалеть, быть добрым и надёжным товарищем. -Стихи Барто всегда актуальны.Она словно бы рассказывает детям недавно	Обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание знаний и способов действий.	Внимательно слушают учителя. Осмысливают сущность усваиваемых знаний и способов действий.

		случившуюся историю, называя своих персонажей по именам: « <i>Мы с Тamarой</i> », « <i>Кто не знает Любочку</i> », « <i>Наша Таня громко плачет</i> ». -Многие из её стихов вы знаете с раннего детства. Вспоминать их мы будем вместе.		
VI.Изучение нового материала Цель: обеспечить восприятие, осмысление и первичное усвоение учащимися изучаемого материала (существенных признаков, понятий, знаков, теорий и пр. ; правил и построенных на их основе алгоритмов).	2.Работа с выставкой книг.	- Посмотрите, сколько книг написано этой замечательной поэтессой. - Когда вы были маленькими, ваши мамы наверняка разучивали с вами её стихи. Купили в магазине А я не знал, что я расту Резиновую Зину, Все время, каждый час. Резиновую Зину Я сел на стул — В корзинке принесли. Но я расту, Расту, шагая в класс. -Сегодня на уроке мы с вами познакомимся со стихотворениями Agнии Львовны Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	Создаёт атмосферу заинтересованности каждого ученика.	Внимательно слушают учителя, проявляют интерес.
	3. Первичное восприятие (читает учитель)	Теперь давайте узнаем название стихотворения, с которым мы познакомимся на уроке. Оно зашифровано в записи, представленной на слайде. Вам необходимо составить слово из набора букв, читая с первой буквы через одну. ПРОЕМГОДЩЛНУИВЦТАФ Скажите, как называется это произведение. - Произведение называется «Помощница». -Откройте учебники на странице 104. - Скажите, как называется стихотворение? («Помощница») - Как вы думаете, ребята, кого можно назвать помощником или помощницей? (<i>Помощником или помощницей можно назвать человека, который помогает кому-либо своими делами</i>). <i>Чтение стихотворения “Помощница” учителем.</i>	Создаёт атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе. Обеспечивает правильность усвоения нового учебного материала.	Выполняют задание учителя. Внимательно слушают стихотворение, отвечают на вопросы.
	4.Проверка первичного восприятия	-А сейчас я предлагаю вам внимательно прослушать стихотворение и ответить на вопрос: Можно ли назвать главную героиню помощницей?		

	4.Словарная работа	-Ребята, в стихотворении вы встретили непонятное для вас слово. Какое это слово? (Столярный клей) -Как вы понимаете значение слова столярный клей? <i>Столярный клей</i> — это клей, которым склеивают деревянные предметы.	Ставит перед учащимися учебную задачу, контролирует её выполнение.	Совершают активные действия под руководством учителя и самостоятельно, добывают знания.
	5.Повторное чтение с целевой установкой.	-А сейчас прочитайте стихотворение по цепочке, и ответьте на вопрос: Важные ли дела были у Тани?	Ставит перед учащимися учебную задачу.	Выполняют задание учителя.
	6.Повторное (выборочное) чтение и анализ содержания стихотворения.	-Ребята, прослушав данное стихотворение, можете ли вы ответить на вопрос: «Важные ли были дела у Тани?» -Какое настроение вызвало у вас поведение Тани? -Когда вам было смешно? -Как помогала Таня? Это полезная помощь? -Доставила ли Таня лишние хлопоты (маленькие проблемы)? Какие? (<i>Пролила столярный клей.</i>) - Подумайте, что привлекло Таню: настоящие дела или лёгкие занятия? - Чем вы можете это доказать? -А можно ли сказать, что Танюша очень часто ничего не делала? (<i>Да, она сидела с мамой, к бабушке пошла.</i>) - Права ли я буду, если скажу, что Таня ничего не делала? Докажите это словами из текста. - Можно ли Таню назвать помощницей? Согласны вы или нет? Докажите. - Тем не менее автор называет Таню помощницей. Как это надо понимать? (<i>Ответы детей. Она посмеялась над девочкой. Она знает, что она не помощница и всё-таки рассказала нам эту историю.</i>) -Автор с тонкой насмешкой осуждает поведение Тани. Она недовольна её поведением, но она её любит. - Почему вы считаете, что автор любит Таню? (<i>Автор называет её Танюша</i>) - Каково ваше отношение к Тане?(<i>обобщение ответов детей</i>) - Найдите момент, который представлен в иллюстрации в учебнике. - Найдите слова,которые подходят к данной иллюстрации. - Агния Львовна Барто написала очень много стихов для детей. В них она часто высмеивала недостатки людей – жадность, лень, грубость и другие. Смеётся Агния Львовна над недостатками людей очень просто, легко, незлобно, с лукавинкой, так, чтобы не обидеть человека, но чтобы он понял, что делать и поступать так больше не стоит, это нехорошо! -Ребята, какие полезные дела и легкие занятия знаете вы?	Обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание знаний и способов действий и осознанность усвоения нового материала. Создаёт атмосферу сотрудничества, сотворчества и психологического комфорта.	Совершают активные действия под руководством учителя и самостоятельно, высказывают свои предположения, добывают знания и осмысливают сущность их усвоения.

	7.Игра «Полезные и легкие дела»	-Ребята, я буду вам называть полезные дела и лёгкие занятия. Если прозвучит название полезного дела, вы хлопаете в ладоши. Если прозвучит название лёгкого занятия – аккуратненько топаете ножками <i>Стирать, подметать, есть пирожное, шить, готовить еду, обедать, поливать огород, болтать по телефону с подружкой.</i> - Что мы с вами повторили? Какие дела бывают? (Полезные и легкие)	Ставит перед учащимися целевую установку.	Выполняют задания учителя.
	8. Первичное восприятие (читает учитель)	-У вас есть любимые игрушки? Какие? -Как вы с этими игрушками обращаетесь? -Мы сейчас прочитаем стихотворение, в котором девочка по-другому относится к своей игрушке. <i>Чтение Стихотворения «Зайка» на странице 104</i> -Внимательно послушайте и ответьте на вопрос: О какой игрушке Агния Барто рассказала грустную историю?	Создаёт атмосферу заинтересованности и каждого ученика в работе. Обеспечивает правильность усвоения нового учебного материала.	Выполняют задание учителя. Внимательно слушают стихотворение, отвечают на вопросы.
	9. Повторное чтение с целевой установкой.	-Прочитайте стихотворение по цепочке и ответьте на вопрос: Как вы понимаете выражение «до ниточки промок»?	Ставит перед учащимися учебную задачу.	Выполняют задание учителя.
	10.Анализ содержания стихотворения.	-С каким чувством вы слушали это стихотворение? Почему? -Почему зайка остался на скамейке? -Как относится девочка к своей игрушке? -Можно ли её назвать хозяйкой? -Чему учит это стихотворение?(<i>Беречь свои игрушки.</i>)	Обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание знаний и способов действий и осознанность усвоения нового материала. Создаёт атмосферу сотрудничества, сотворчества и психологического комфорта.	Совершают активные действия под руководством учителя и самостоятельно, высказывают свои предположения, добывают знания и осмысливают сущность их усвоения.
	11.Первичное восприятие (читает учитель)	-Ребята, далее мы с вами познакомимся со стихотворением «Игра в слова» Посмотрите на страницу 105 -Сейчас я прочитаю вам стихотворение, а вы внимательно его послушайте и скажите, как же можно играть в слова?	Создаёт атмосферу заинтересованности и каждого ученика в работе. Обеспечивает правильность усвоения нового	Выполняют задание учителя. Внимательно слушают стихотворение, отвечают на вопросы.

			учебного материала.	
	12.Проверка первичного восприятия (Эмоционально-оценочная беседа)	-Понравилось ли вам стихотворение? -Какое настроение оно у вас вызвало? -Какие звуки вы слышали в стихотворении? (Грохочет, зашуршат, журчащий)	Создаёт атмосферу заинтересованности и каждого ученика в работе. Обеспечивает правильность усвоения нового учебного материала.	Выполняют задание учителя. Внимательно слушают стихотворение, отвечают на вопросы.
	13.Повторное чтение с целевой установкой.	- Сейчас мы с вами прочитаем стих по строфам. -Что такое строфа? (<i>Строфа— сочетание строк в стихотворении, в рифмованной поэзии также схемой рифмовки</i>)	Ставит перед учащимися учебную задачу.	Выполняют задание учителя.
	14. Анализ содержания стихотворения.	-От чего зависит звучание слова?(<i>от звуков, из которых оно состоит</i>) -Какие звуки, встречаются в первой строфе стихотворения, передают раскаты грома? В каких словах они встречаются?(<i>Гром, грохочет</i>) -Какие звуки во второй строфе стихотворения, передают шуршание мышей? В каких словах они встречаются? (<i>Зашуршат</i>) -Какие звуки встречаются в третьей строфе стихотворения? -Какие звуки встречаются в четвертой строфе стихотворения? -Как мы должны прочитать это стихотворение? (<i>Везде по-разному используя мимику, интонацию</i>) -Что такое родник и с каким ключом его можно спутать? -Посмотрите на слайд: есть ключ родниковый, скрипичный ключ, и ключ от двери. (<i>Родник - естественный выход подземных вод на земную поверхность на суше или под водой (подводный источник). </i>) -Чему учат эти стихи? (<i>Учат понимать и любить свой родной язык, родную природу</i>)	Обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание знаний и способов действий и осознанность усвоения нового материала. Создает атмосферу сотрудничества, сотворчества и психологического комфорта.	Совершают активные действия под руководством учителя и самостоятельно, высказывают свои предположения, добывают знания и осмысливают сущность их усвоения.
	ФИЗМИНУТКА	На болоте две подружки Две зелёные лягушки Утром рано умывались Полотенцем растирались Ножками топали, ручками хлопали Вправо, влево наклонялись И обратно возвращались!!!!	Снимает утомляемость, предотвращает рассеянность, невнимательность детей на уроке.	Осуществляют практику утомления, повторяя движения за учителем.
	1.Игра «Продолжи стихотворение»	-Сейчас мы с вами поиграем в игру «Продолжи стихотворение» а) Купили в магазине Резиновую Зину.....	Ставит перед учащимися целевую	Выполняют задания учителя.

		б) Наша Таня громко плачет: Уронила в речку мячик...	установку.	
VII. Закрепление изученного материала Цель: обеспечить закрепление в памяти учащихся знаний и способов действий, которые им необходимы для самостоятельной работы по новому материалу. Обеспечить в ходе закрепления повышение уровня осмысления изученного материала, глубины его понимания.	1.Обобщающая беседа	- Чему учат нас стихи А. Л. Барто? - Стихи Агнии Барто рассказывают о славных, добрых делах ребят и их проделках. А дел для маленьких умелых детских рук очень много. Они ждут вас, только надо быть внимательными и чуткими. - Жизнь дана на добрые дела. Спешите делать добро!	Формирует целостную систему ведущих знаний по теме урока.	Осуществляют активную и продуктивную деятельность.
VIII. Итог урока Цель: оценить работу учащихся в ходе урока. Инициировать интенсифицировать рефлексию учащихся по поводу своего психоэмоционального состояния, мотивации своей деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками. Обеспечить усвоение учащимися принципов саморегуляции и сотрудничества	2. Рефлексия, выставление оценок	- Ребята, какую цель мы поставили в начале урока? -Ребята, какие деревья бывают зимой? -Давайте оденем дерево в листья. -Если у вас хорошее настроение и вы довольны своей работой на уроке, то прикрепите к дереву зелёный листочек. -Если вы не очень довольны своей работой на уроке, то прикрепите жёлтый листок. -А если у вас совсем плохое настроение , то- оранжевый листок.	Мобилизует учащихся на рефлексию своего поведения. Обеспечивает оценивание учащимися своей работы на уроке.	Соотносят цель учебной деятельности и её результаты, оценивают результаты своей деятельности ан уроке.